

**FUTURA****LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEUMinistero dell'Istruzione  
e del MeritoItaliadomani  
INIZIATIVE PER IL FUTURO**ISTITUTO COMPRENSIVO  
CAPOL D.D.****SCUOLA CON PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE**

PLESSO SCUOLA SECONDARIA I GRADO: "G. Mazzini" tel. 0823.452954

PLESSI SCUOLA PRIMARIA E INFANZIA: "N. Green" tel. 0823.422239

PLESSO SCUOLA DELL'INFANZIA: "VIA MILANO" tel. 0823.457980

Erasmus+

Twinning

**AGENDA  
SUD**  
più apprendimenti  
meno divari**Cambridge**

English Qualifications

## **REGOLAMENTO LABORATORIO STRUMENTO MUSICALE "W. A. MOZART"**

### **PREMESSA**

I laboratori sono patrimonio comune, pertanto si ricorda che il rispetto e la tutela delle attrezzature sono condizioni indispensabili per il loro utilizzo e per garantire l'efficienza del laboratorio. Atti di vandalismo o di sabotaggio verranno perseguiti nelle forme previste, compreso il risarcimento degli eventuali danni arrecati. Il laboratorio è un luogo di lavoro e pertanto è sottoposto alla normativa vigente ed in particolar modo al DL 81 del 2008 sulla prevenzione e la sicurezza del lavoro.

### **FUNZIONAMENTO**

Il laboratorio è fruibile dagli alunni iscritti al Percorso Musicale (dal lunedì al giovedì dalle ore 14:15 alle 18:25 e il venerdì dalle 14:15 alle 16:15 ) Per accedere al laboratorio è necessario quindi rispettare l'ORARIO PROGRAMMATO, o gli eventuali accordi presi dai docenti di Strumento musicale .

Naturalmente il laboratorio è funzionante, ove necessario, anche in orario extracurricolare per l'organizzazione di eventuali attività in cui sono coinvolti anche gli alunni iscritti al Percorso Musicale .

### **OBIETTIVI**

Gli obiettivi qui individuati hanno lo scopo di essere solo indicativi; ogni docente, naturalmente, potrà redigere i propri in virtù delle esigenze della classe e delle programmazioni disciplinari.

Le attività proposte saranno volte al conseguimento di diversi obiettivi:

- promuovere la formazione globale dell'alunno offrendo, attraverso l'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;
- offrire all'alunno, attraverso l'acquisizione di specifiche competenze musicali, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità;
- fornire ulteriori occasioni di integrazione e di crescita per gli alunni;
- avviare gli alunni a sostenere una esibizione pubblica, gestendo la propria emotività;
- offrire agli studenti una maggiore coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale e all'interno di un gruppo.

## **REGOLAMENTO:**

### **Art. 1 DESCRIZIONE**

Il laboratorio di Strumento musicale è un locale ideato e dotato di attrezzature adatte alla sua finalità. Sono presenti n.° 1 armadietto, uno scaffale contenenti materiali e attrezzature, una cattedra, un pianoforte, 3 tastiere, una batteria, strumenti a percussione, 3 chitarre e un basso elettrico con relativo amplificatore, 3 violini e 3 clarinetti.

### **Art. 2 FINALITÀ**

Il Laboratorio di Strumento musicale è il luogo nel quale gli studenti mettono in pratica quanto hanno appreso a livello teorico attraverso la sperimentazione, ma soprattutto come una metodologia didattica innovativa, che può coinvolgere tutte le discipline, in quanto facilita la personalizzazione del processo di insegnamento/apprendimento che consente agli studenti di acquisire il "sapere" attraverso il "fare", dando forza all'idea che la scuola è il posto in cui si "impara ad imparare" per tutta la vita. Il lavoro in laboratorio e le attività ad esso connesse sono particolarmente importanti perché consentono di attivare processi didattici in cui gli allievi diventano protagonisti.

### **Art. 3 CONDIZIONI E MODALITÀ DI UTILIZZO**

Per accedere al laboratorio è necessario rispettare l'orario programmato o gli eventuali accordi presi con il Referente Responsabile di laboratorio.

Il Laboratorio di Strumento musicale, in assenza di attività didattiche relative al Percorso musicale resterà chiuso a chiave.

Il docente che utilizzerà il laboratorio avrà cura di provvedere al recupero delle chiavi di accesso e riconsegnarle al personale autorizzato al termine dell'attività.

Il Laboratorio può essere utilizzato dai docenti di Strumento musicale oppure da classi o gruppi di alunni iscritti al Percorso Musicale, esclusivamente sotto la vigilanza del docente.

Durante lo svolgimento delle attività, il docente dovrà verificare che il laboratorio venga usato dagli studenti con la massima cura e in modo appropriato.

Non è consentito lasciare gli alunni soli nel Laboratorio.

Al termine di ogni anno scolastico il Responsabile del Laboratorio redigerà una relazione sul funzionamento complessivo del servizio e sul grado di utilizzo didattico del Laboratorio.

### **Art.4 MODALITÀ DI FRUIZIONE PER GLI ALUNNI**

La presenza dell'Insegnante accompagnatore è condizione essenziale per la fruizione del Laboratorio.

Gli studenti sono collegialmente responsabili dei danni provocati al materiale, agli strumenti e agli arredi tutti, fatto salvo i casi di palese responsabilità individuale.

Gli alunni dovranno mantenere un comportamento corretto ed evitare nel modo più assoluto di introdurre e consumare nel Laboratorio cibi e bevande di ogni genere.

Gli alunni devono portare nei laboratori soltanto il materiale necessario per lo svolgimento della lezione. I cellulari devono essere spenti.

È vietato l'accesso diretto degli allievi all'armadio che contiene materiale o attrezzatura.

L'accesso al laboratorio per prendere materiale è consentito solo ed esclusivamente ai docenti di Strumento musicale.

Gli allievi alla fine dell'esperienza dovranno sistemare il materiale in ordine e riporlo negli appositi armadi.

Ogni alunno è responsabile degli strumenti usati ed è tenuto a segnalare immediatamente all'insegnante qualsiasi guasto o disfunzione riscontrata. Chi ha utilizzato per ultimo il laboratorio sarà chiamato a rimborsare eventuali danni riscontrati e dovuti ad uso scorretto di strumenti e attrezzature, oltre che segnalato per i provvedimenti disciplinari previsti dal regolamento.

Gli studenti possono utilizzare gli strumenti presenti nell'aula di Strumento musicale solo sotto la guida dei docenti di strumento.

Gli strumenti e i materiali utilizzati dopo le attività devono essere riposti e sistemati nello stesso modo e nello stesso posto da cui sono stati presi.

L'aula di Strumento musicale deve rimanere sempre chiusa a chiave, al fine di garantire la sicurezza dei materiali in essa contenuti.

#### **Art. 5 APERTURA E CHIUSURA DEL LABORATORIO**

L'apertura e la chiusura del laboratorio in orario antimeridiano è competenza del personale ATA. Ed è consentito l'accesso soltanto al Responsabile del Laboratorio e ai docenti di Strumento musicale.

Non è possibile utilizzare il laboratorio per altre attività didattiche, salvo dietro autorizzazione del Referente Responsabile del Laboratorio e del Dirigente Scolastico.

#### **Art. 6 DOTAZIONE E ACQUISTI**

Il Responsabile del Laboratorio, in collaborazione con i docenti di Strumento musicale e con la Segreteria amministrativa, preparerà e aggiornerà periodicamente l'elenco dei materiali costituenti la dotazione del Laboratorio.

Gli acquisti di eventuali materiali laboratoriali verranno effettuati sulla base dei fondi disponibili e delle proposte avanzate da parte dei docenti; il responsabile del Laboratorio si incaricherà di raccogliere le proposte e di redigere un piano di acquisti che indichi motivatamente le priorità.

#### **Art. 7 ANOMALIE E SICUREZZA**

In caso di sottrazione, mancata riconsegna o scarsa diligenza nell'utilizzo di materiale, utensili e delle attrezzature date in consegna all'alunno o da lui utilizzate durante l'attività, il docente dovrà tempestivamente segnalare al Responsabile del laboratorio e/o alla Dirigente Scolastica in forma scritta.

I docenti che nell'accesso al Laboratorio non rispettino scrupolosamente quanto previsto dai suindicati articoli, saranno considerati corresponsabili di eventuali danneggiamenti o furti dovuti alla loro negligenza.

È obbligo per chiunque entri in laboratorio conoscere il regolamento, l'uso delle attrezzature, le norme di comportamento per la sicurezza in laboratorio, e le principali procedure di emergenza.

Zaini, cartelle ed effetti personali devono essere depositati in modo tale da non intralciare né il proficuo utilizzo del servizio, né un'evacuazione d'emergenza.

È vietato introdurre nel Laboratorio sostanze infiammabili e oggetti pericolosi di ogni genere e quant'altro non risulti strettamente attinente alle esigenze del servizio.

In caso di pericolo, l'evacuazione del Laboratorio dovrà avvenire ordinatamente, interrompendo immediatamente ogni attività, incolonnandosi con calma ed evitando di accalcarsi o provocare situazioni di panico. Il docente provvederà a staccare, se possibile, gli interruttori della corrente elettrica.

L'accesso al Laboratorio è subordinato all'accettazione di tutti gli articoli del presente Regolamento.

Docente Referente

Responsabile Laboratorio di Strumento Musicale:

Prof.<sup>ssa</sup> Cannoniero Patrizia



Il Dirigente Scolastico  
Prof.<sup>ssa</sup> Merola Patrizia

